



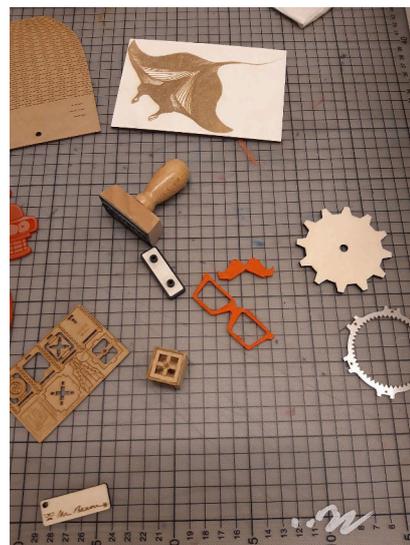
### Willkommen im neuen Format!

Liebe Leserinnen und Leser, die Pause war diesmal ungewöhnlich lang und es braucht wohl keine weitere Erklärung, woran das lag. Die durch die COVID 19-Pandemie seit dem Frühjahr ausgelöste Welle der „Kontaktlosigkeit“ haben wir zunächst für die Umstellung und zeitweise Digitalisierung unserer Angebote genutzt und uns Schritt für Schritt den neuen Bedingungen angepasst. Vor diesem Hintergrund präsentieren wir nun auch unseren Newsletter im neuen Look – noch dazu mit einer Jubiläumsausgabe, der **Nummer 50**. Viel Vergnügen bei der Lektüre!



### Kreativität gefragt - analog & digital durch die Krise

Alles war bekanntlich anders ab Mitte März 2020. Während unser „analoges“ Osterferienprogramm dem Lockdown zum Opfer fiel, wurde das



### Neue Website

Und gleich noch ein digitales Thema: Im September war es soweit – unser komplett erneuerter Internetauftritt ging an den Start. Wir haben für mehr Übersichtlichkeit, Sicherheit und

parallel geplante MSA-Lerncamp für Schüler\*innen der 10. Klasse kurzerhand in digitale Klassen-zimmer verlegt. Die Teilnehmenden konnten dort erfolgreich ihre Übungen in Englisch, Deutsch und Mathe absolvieren. Statt des dann ebenfalls ausfallenden Nachmittagsprogramms haben wir Ende April den [gelben Kanal](#) ins Leben gerufen – ein digitalisiertes Angebot in Form eines Padlets mit zahlreichen Lern- und Kreativimpulsen für Kinder und Familien. Und an unserem Gartenzaun entstand eine von außen zugängliche Tausch- und Infobox mit wechselnden Angeboten. Unser Team hat darüber hinaus ein Sorgentelefon für Kids und eine telefonische Hausaufgabenhilfe eingerichtet. Ab Ende Mai durften angemeldete Kleingruppen wieder in einigee Werkstätten, auch Spielen, Toben und Chillen im Garten war möglich. Unsere Modewerkstatt nähte fleißig Mund- und Nasenschutzmasken sowie Absperrbänder, die den Publikumsverkehr im Haus lenken. Fortlaufend setzen wir gemäß aktueller Bedingungen und Vorschriften ein Hygienekonzept um. So konnte auch ein Programm in den Sommer- und den Herbstferien stattfinden. Im Sommer kam sogar die rbb-Abendschau vorbei und brachte einen Beitrag über unsere Rap-Werkstatt mit Haszcarra. In den Herbstferien half neben den Kreativwerkstätten unser Angebot im Rahmen der Berliner Ferienschule Jugendlichen mit Fluchterfahrung wieder beim Verbessern ihrer Deutschkenntnisse. Unser Fazit nach acht Corona-Monaten: Kreativität und Geduld sind gleichermaßen gefragt in dieser herausfordernden Zeit. Auch geht ein herzliches Dankeschön an alle, die uns dabei unterstützen und die Treue halten!



### Literatur live

Auch das diesjährige Familienfest musste unter besonderen Bedingungen stattfinden – aber immerhin fand es statt. Seit vielen Jahren kooperiert die gelbe Villa dabei erfolgreich mit dem internationalen

Kundenservice gesorgt. Neben der Neuordnung und Aktualisierung verschiedener Themenbereiche gibt es nun ein digitales Anmelde-management für unsere Workshopangebote. Das heißt, die Plätze werden online gebucht und es ist auch sofort sichtbar, wenn ein Angebot ausgebucht ist. Wir freuen uns über Ihren Besuch – die Adresse [www.die-gelbe-villa.de](http://www.die-gelbe-villa.de) bleibt unverändert.

### Villa in 3D

Über den Sommer ist in der gelben Villa eine 3D-Fabrikierwerkstatt entstanden. Hier möchten wir spielerisch-kreativ MINT- und Medienbildung verknüpfen. In den dort angebotenen Workshops können Kinder und Jugendliche beispielsweise alltagspraktische Dinge herstellen oder benötigte Ersatzteile drucken – ganz im Sinne des „Making“-Ansatzes zur Stärkung von Selbstwirksamkeit. Durch die zukünftige Kooperation mit umliegenden Schulen sollen außerdem Lehrer\*innen und Pädagog\*innen die Möglichkeit einer Fortbildung auf diesem technisch innovativen Sektor haben, um mit ihren Gruppen ebenfalls die Werkstatt nutzen zu können. Unsere 3D-Förderpartner sind die Reinhard Frank-Stiftung und der Verein Deutscher Ingenieure. Außerdem helfen private Spenden dabei, das recht teure Verfahren kontinuierlich anzuwenden und sich zusätzlich auch externen Nutzer\*innen zu öffnen.

Wenn Sie Interesse an der Nutzung dieser neuen Werkstatt mit einer Klasse oder anderen Gruppe haben, kommen Sie gern auf uns zu.



literaturfestival berlin und dem JugendKulturService. Im September konnten nicht nur zwei außerunterrichtliche Projektwochen mit dem britischen Autor Piers Torsday und der niederländischen Autorin Annet Schaap stattfinden, sondern auch unser beliebtes Familien-Lesefest. Hier waren André Letria aus Portugal sowie Marian de Smet und Peter van den Ende aus Belgien zu Gast.

Anders als in den Vorjahren fand das Fest ausschließlich im Freien statt und

die Zahl der Gäste war stark reduziert. Wir freuen uns auf bessere (und vollere) Zeiten in 2021!

Unsere nächsten News erscheinen im Dezember. Bis dahin grüßt herzlich

**das Team der gelben Villa**

die gelbe Villa (Stiftung Jovita)  
Wilhelmshöhe 10, 10965 Berlin  
[info@die-gelbe-villa.de](mailto:info@die-gelbe-villa.de)  
Spendenkonto:  
die gelbe Villa / Stiftung Jovita  
Bank für Sozialwirtschaft AG  
IBAN DE37 1002 0500 0003 2875 00



Diese E-Mail wurde an {{ contact.EMAIL }} versandt.  
Sie haben diese E-Mail erhalten, weil Sie sich für unseren Newsletter angemeldet haben. Wenn Sie dies nicht mehr wünschen, klicken Sie bitte unten auf "Abmelden".

[Abmelden](#)



© 2020 die gelbe Villa (Stiftung Jovita)